

4 ベクトル空間とその次元 (続き)

定理 4.6 V を有限次元ベクトル空間, $n = \dim V$ とし, v_1, \dots, v_n を V の基底とする. このとき, V のすべての元は $c_1v_1 + \dots + c_nv_n$ ($c_1, \dots, c_n \in K$) という形で書き表すことができる:

$$V = \{c_1v_1 + \dots + c_nv_n \mid c_1, \dots, c_n \in K\}.$$

[証明] 任意の $v \in V$ をとる. n は線形独立となる V の元の組の最大個数だから, $n+1$ 個の組 v_1, \dots, v_n, v は線形従属となるはず. よって, ある $a_1, \dots, a_{n+1} \in K$ が存在して, $a_1v_1 + \dots + a_nv_n + a_{n+1}v = 0$ かつ $(a_1, \dots, a_{n+1}) \neq (0, \dots, 0)$ となる. このとき, もし $a_{n+1} = 0$ とすると, v_1, \dots, v_n の線形独立性から $a_1 = \dots = a_n = 0$ であることになってしまい上記に反するので, $a_{n+1} \neq 0$ である. 従って, $v = -(a_1/a_{n+1})v_1 - \dots - (a_n/a_{n+1})v_n$. \square

前回から抽象的にベクトル空間を定義してきたので, 多項式のような「矢印」のイメージとは結びつかないものも「ベクトル」の概念に含めてしまったわけであるが, 有限次元のベクトル空間の元は, 基底を使って数ベクトルと同一視することにより, 図形的なイメージを持たせることができる:

$$V \ni c_1v_1 + \dots + c_nv_n \longleftrightarrow \begin{pmatrix} c_1 \\ \vdots \\ c_n \end{pmatrix} \in K^n.$$

5 線形写像とその行列表現

前節と同様に, K を \mathbb{R} または \mathbb{C} とし, スカラーの全体とする.

定義 5.1 U, V を 2 つのベクトル空間, $\varphi: U \rightarrow V$ を U から V への写像とする¹ φ が線形写像であるとは, すべての $u, v \in U$ と $c \in K$ に対して

$$(i) \varphi(u+v) = \varphi(u) + \varphi(v)$$

$$(ii) \varphi(cu) = c\varphi(u)$$

が成り立つことをいう. 特に, $U = V$ のときは線形写像のことを線形変換 (あるいは 1 次変換) という.

¹ U の各元に対して V の元がそれぞれ決まる対応関係が定まっているとき, それを U から V への写像という.

例 5.2 (1) $A = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix}$ を 2×2 行列とすると、 $\varphi : K^2 \rightarrow K^2$ を $\varphi(v) = Av$ により定めれば、 φ は線形変換となる。

(2) $K[x]$ の中で、 n 次以下の多項式全体を $K[x]_n$ と書くことにすると、これは $K[x]$ の有限次元な部分空間となる ($\dim K[x]_n = n + 1$, 基底として $1, x, \dots, x^n$ がとれる). $n \geq 1$ のとき、 $\varphi : K[x]_n \rightarrow K[x]_{n-1}$ を $\varphi(f(x)) = f'(x)$ により定めると、これは線形写像となる。

U, V が有限次元の場合を考える. $n = \dim U, m = \dim V$ とし、 $u_1, \dots, u_n \in U$ が U の基底、 $v_1, \dots, v_m \in V$ が V の基底であったとする. ここで線形写像 $\varphi : U \rightarrow V$ が与えられたとき、 $\varphi(u_1), \dots, \varphi(u_n) \in V$ に対して、定理 4.6 により、

$$\begin{aligned} \varphi(u_1) &= a_{11}v_1 + \cdots + a_{m1}v_m \\ &\vdots \\ \varphi(u_n) &= a_{1n}v_1 + \cdots + a_{mn}v_m \end{aligned}$$

となる $a_{ij} \in K$ ($i = 1, \dots, m, j = 1, \dots, n$) が存在する. これを略記して、

$$(\varphi(u_1), \dots, \varphi(u_n)) = (v_1, \dots, v_m) \begin{pmatrix} a_{11} & \cdots & a_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{m1} & \cdots & a_{mn} \end{pmatrix}$$

と表すこともある. ここに出てくる行列 $\begin{pmatrix} a_{11} & \cdots & a_{1n} \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{m1} & \cdots & a_{mn} \end{pmatrix}$ を、 φ の (U の基底 u_1, \dots, u_n と V の基底 v_1, \dots, v_m に関する) 表現行列と呼ぶ.

例 5.3 (1) 例 5.2 (1) の φ について、 K^2 の基底 $e_1 = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \end{pmatrix}, e_2 = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix}$ に関する表現行列を求めてみる.

$$\begin{aligned} \varphi(e_1) &= a_{11}e_1 + a_{21}e_2 \\ \varphi(e_2) &= a_{12}e_1 + a_{22}e_2 \end{aligned}$$

だから、 A が φ の表現行列そのものである.

(2) 例 5.2 (2) の φ について、 $K[x]_2$ の基底 $1, x, x^2$ と $K[x]_1$ の基底 $1, x$ に関する表現行列を求めてみる.

$$\begin{aligned} \varphi(1) &= 0 \cdot 1 + 0x \\ \varphi(x) &= 1 \cdot 1 + 0x \\ \varphi(x^2) &= 0 \cdot 1 + 2x \end{aligned}$$

だから, φ の表現行列は $\begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 2 \end{pmatrix}$ となる. つまり, 略記法で書けば,

$$(\varphi(1), \varphi(x), \varphi(x^2)) = (1, x) \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 2 \end{pmatrix}.$$

演習 5.4 (1) $\varphi : K[x]_2 \rightarrow K[x]_2$ を $\varphi(f(x)) = f''(x) - 2xf'(x) + 4f(x)$ により定めると, これは $K[x]_2$ の線形変換となることを確かめよ. そして, $K[x]_2$ の基底 $1, x, x^2$ に関する φ の表現行列を求めよ.

(2) (1) で求めた表現行列を A とする. K^3 の部分空間 W_1 を

$$W_1 = \{v \in K^3 \mid Av = \mathbf{0}\}$$

により定める. 図形的に K^3 を 3 次元空間と同一視したとき, W_1 は 2 つの平面の交わりとして, 直線になることを確かめよ.

(3) $K[x]_2$ の部分空間 W_2 を

$$W_2 = \{f(x) \in K[x]_2 \mid f''(x) - 2xf'(x) + 4f(x) = 0\}$$

により定める. $\dim W_2 = 1$ を示せ. (前回最後の問題と同様ですが, (2) と比較すると, 前とは少し違って見えると思います.)